

Citizen Art Days · Bürger machen Kunst

Kooperative Kunststrategien und Beteiligungspotenziale im öffentlichen Raum

Kanuclub zur Erforschung der Stadt

STADTENTWICKLUNGEN DES SPREERAUMS AM OSTHAFEN

Dienstag, 1. Oktober, 11 – 14 Uhr

Mittwoch, 2. Oktober, 11 – 14 Uhr

Beginn May-Ayim-Ufer

Der »Kanuclub zur Erforschung der Stadt« realisiert Projekte im Bereich der ästhetischen und politischen Bildung. Unsere Arbeitsformate sind Touren, Workshops, Projekte und Ausstellungen. Auf den noch relativ konsumfreien Wasserstraßen Berlins betreiben wir Paddeln nicht nur als Sport, sondern auch als ästhetische Praxis. Der radikale Perspektivwechsel im Kanu ermöglicht eine Distanz zu den Straßen des Alltags. So kann Kanufahren eine sinnliche wie auch kritische Auseinandersetzung zum Beispiel mit Geschichte, Ökologie, Architektur und Wirtschaft der urbanen Zivilisation beinhalten.

Der Kanuclub zur Erforschung der Stadt wurde von den KünstlerInnen Birgit Auf der Lauer, Caspar Pauli und dem Friedrichshain-Kreuzberg Museum im Sommer 2011 ins Leben gerufen. Anja Bodanowitz, Timo Szczepanska und Phillip Meyer sind weitere »Mitglieder« des Kanuclubs. Zu den Citizen Art Days laden wir Sie ein, gemeinsam mit uns die Stadtentwicklungen des Spreeraums am Osthafen aus der Kanuperspektive zu erkunden.

www.kanuclub-zur-erforschung-der-stadt.org

www.varsityofmaneuvers.org

www.kreuzbergmuseum.de

Der Unkostenbeitrag beträgt 8,– Euro · die Teilnehmerzahl ist auf 16 begrenzt · Verbindliche Anmeldung erforderlich.

*Beginn auf dem Gelände des Circus Schatzinsel, May-Ayim-Ufer 4, 10997 Berlin,
(U1 Schlesisches Tor)*

Citizen Art Days ²⁰¹³

Mitgestalten, teilen und mitmachen.

Nehmen Sie sich die Zeit!

Weitere Informationen und Anmeldung: www.CitizenArtDays.de

Fragen per E-Mail an: anmeldung@CitizenArtDays.de

Ein Projekt von Stefan Krüskemper, María Linares und Kerstin Polzin.
Gefördert durch die Bundeszentrale für politische Bildung/bpb.