

Citizen Art Days

Kooperative Kunststrategien und Beteiligungspotenziale im öffentlichen Raum

Hanno Depner

Kant für die Hand Bastelperformance mit Kant-Crashkurs

Auftaktveranstaltung Sonntag, 19. Februar, 17 Uhr Freies Museum Berlin

Hanno Depner entwickelte an der Grenze von Literaturwissenschaft, Philosophie, Didaktik und Design den Buch-Bausatz »Kant für die Hand. Die ›Kritik der reinen Vernunft‹ zum Basteln und Begreifen«. Er leitete fünf Jahre lang das Lektorat des Internationalen Literaturfestivals Berlin und schrieb für Kulturinstitutionen sowie Print- und Onlinemedien.

Zurzeit forscht er an der Interdisziplinären Fakultät Rostock über Text- und Denkstrukturen, Versinnbildlichung, Übersicht und Raum.

Er ist Beiratsmitglied des Philosophiemuseums DenkWelten.

INFORMATIONEN UND ANMELDUNG: [www:citizenartdays.de](http://www.citizenartdays.de)

Citizen Art Days - Kooperative Kunststrategien und Beteiligungspotentiale im öffentlichen Raum Gestalte aktiv Deine Stadt! Citizen Art Days ist ein 8-tägiges Festival, mit Workshops, Vorträgen, Diskussionen und Exkursionen in der Stadt. Künstler und Stadtakteure untersuchen zusammen mit interessierten Bürgern, mittels künstlerischer Strategien, öffentliche Räume zu den Themenfeldern Nachhaltigkeit, Ökonomie und des Zusammenlebens in Berlin.